

I "Segni" della pittura di Eugenio De Medio

L'attività artistica di Eugenio De Medio spazia in molti campi: dalla pittura alla decorazione di opere in ceramica, fino alla scrittura. La mostra "Segni" che si svolge, dal 15 al 30 settembre, presso la sala espositiva della biblioteca di Ponte Tresa, sarà focalizzata sul De medio pittore. L'esposizione, curata da Fabrizia Buzio Negri, presenta la sua recente produzione in una sequenza di quadri, il maggior numero dei quali appartiene alla serie "Segni" che appunto dà titolo alla mostra e che allude a contaminazioni esistenziali di memorie e richiami senza tempo né luogo. Un immaginario espressivo che vive tra forma e non-forma, in una forte specificità di linguaggio, ricco di originalità e di significati simbolici. La tecnica utilizzata è olio su tavola, ma anche su tela o politoile (per la precisione fondo acrilico, poi colori a olio lavorati a spatola). In alcuni casi è utilizzato oro in foglia o in polvere. Per la serie "Fossili dello spazio antropico" la tecnica è intonaco con terre naturali a fresco su tavola. Sono "Fossili" derivati dal tempo presente, ritrovamenti di un futuro prossimo venturo, dove si rintracciano mouse e pezzi di computer in una stratificazione altamente impressiva. Eugenio De Medio è originario di Francavilla al Mare. Sue opere sono esposte in fiere e gallerie in Italia, Svizzera, Francia, Spagna, Giappone e USA. Ha partecipato a concorsi nazionali ed internazionali con risultati di rilievo. Sue realizzazioni fanno parte di collezioni private europee e statunitensi.

15 – 30 settembre 2007

Inaugurazione mostra: sabato 15 settembre – ore 17.30 // Cocktail

Orari: feriali 15-18

sabato e domenica: 10.30-12.30 / 15-18. Ingresso libero

con il Patrocinio del Comune di Lavena Ponte Tresa e della Comunità Montana della Valganna e Valmarchirolo. Info telefono: 0332 523394; 335 5443223